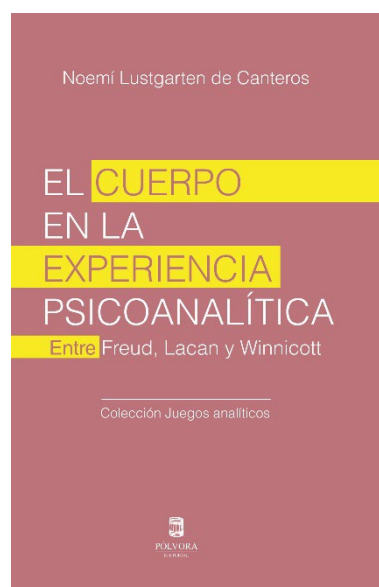


**Canteros, N. L. (2022). *El cuerpo en la experiencia psicoanalítica: entre Freud, Lacan y Winnicott*. Santiago de Chile: Pólvora Editorial.**

### **Descripción**

En este libro Noemí Lustgarten aborda una temática crucial para el psicoanálisis, a saber: el cuerpo y sus problemáticas, en la construcción de la subjetividad. Desde una mirada contemporánea, el libro revela la amplia experiencia clínica de la autora, así como sus perspectivas teóricas y epistemológicas. La angustia y el desamparo, la sexualidad y el amor, la transferencia y el papel de una escucha sensible, el cuerpo en un espacio de frontera, el pensamiento transicional winnicottiano y el concepto de biopolítica atraviesan este libro con la perspectiva de una ética del encuentro.

El dialogo con Freud, Winnicott y Lacan, funciona como apertura a la producción de ideas propias, generadas en las intersecciones y los bordes de las propuestas de cada uno de estos autores. Se trata de un libro creativo, donde no encontramos repeticiones teóricas, más bien se trata de una generosa transmisión personal de su experiencia como psicoanalista en el encuentro con sus pacientes y a vida.



*Noemí Lustgarten de Canteros* Licenciada de la Universidad de Buenos Aires (UBA). Es miembro titular en función de didacta de la Asociación Psicoanalítica de Argentina (APA), miembro de la Asociación Psicoanalítica Internacional (IPA). Es profesora del Instituto de Psicoanálisis de APA y también del Centro de Estudios de APA. Miembro del *board* de los Encuentros latinoamericanos acerca del pensamiento de D. W. Winnicott. Recibió el premio Tycho por su trabajo “Virtualidad y transicionalidad, entre lo intelegible y lo sensible”, entregado por la Asociación Psicoanalítica Internacional (IPA). La mayor parte de sus trabajos y publicaciones abordan el tema de la angustia y la susceptibilidad narcisista. Otro de los cruces interdisciplinarios en su trayectoria dice relación con el psicoanálisis y la educación.