

Gomes, S. (org.) (2023). *A atualidade do pensamento de D. W. Winnicott*. Rio de Janeiro: INM Editora.

Apresentação da Editora

Cada vez mais há um amplo reconhecimento de que o pensamento de Winnicott apresenta um avanço substancial na teoria e na prática psicanalíticas. Como o próprio Winnicott certa vez escreveu, em nenhum campo cultural é possível ser original, exceto numa base de tradição. Isto fez com que André Green o colasse entre um dos mais originais autores da psicanálise depois de Freud. No presente volume, o leitor encontrará quatorze capítulos que circunscrevem a vida e a obra de Winnicott, tratando de temas como homossexualidade, a dinâmica do reconhecimento, o verdadeiro self e a questão da identidade, estudos sobre o colapso e o trauma, uma nova etiologia das neuroses, uma entrevista comentada com Gabrielle (a Piggie adulta), quarenta anos após a publicação do seu relato de análise, o fazer analítico, o lugar do manejo na psicose, questões sobre ritmicidade na clínica psicanalítica, uma análise sobre o viver a partir dos objetos e fenômenos transicionais, uma discussão sobre fantasia, criatividade e realidade em Freud e Winnicott, a necessidade do criar e a questão do holding na escrita. Todos os temas estão representados por textos seminais de autores como Sueli Hisada, Jan Abram, Alexandre Patricio de Almeida, Stephanie Soares Brum, Carlos Augusto Peixoto Júnior, Lucas Bulamah, Daniel Kuperman, Ofra Eshel, Sergio Gomes, Nelson Ernesto Coelho Júnior, Ana Lila Lejarraga, Deborah Anna Luepnitz, Alfredo Naffah Neto, Neyza Prochet, Thomas H. Ogden, Carlos Alberto Plastino, René Roussillon e Filipe Pereira Vieira.

